

## „Sobald Anpfiff ist, gucken wir nur noch, was sportlich passiert.“

Bildungsmaterial zum Thema „Fußball und Politik“ am Beispiel der Fußball-WM der Männer 2018 in Russland


### Fußball ist mehr als Sport

Fußball bewegt Millionen Menschen weltweit: als Massensport für Freizeitsportler\_innen, aber auch als Unterhaltung für Millionen Fans. Etwa eine Milliarde Zuschauer\_innen verfolgten laut FIFA das Finale der Herren-Fußball-WM 2014. Aber Fußball ist mehr als ein Freizeitspaß. Bei genauerem Hinsehen zeigt sich: Fußball ist überall auf der Welt eng verwoben mit politischen Bewegungen und Konflikten. Mit diesem Bildungsmaterial laden wir Lehrende und Lernende an schulischen und außerschulischen Bildungsorten herzlich ein, Zusammenhänge zwischen Fußball, Macht und Politik zu erforschen.

### Der Ausgangspunkt: Die Film- und Gesprächsreihe „Fußball und Macht“

Seit 2004 widmet sich das Berliner Filmfestival „11mm“ den schönen, ergreifenden und komischen, aber auch tragischen und kritikwürdigen Seiten des Fußballs. Anlässlich der Fußball-WM in Russland stellte das Filmfestival 2018 die politischen Seiten des Fußballs in den Mittelpunkt. Mit einer eigenen Film- und Gesprächsreihe „**Fußball und Macht**“ wurde die Verschränkung von Sport, Politik und Macht genauer in den Blick genommen. Die Gespräche wurden aufgezeichnet und können als Audio-Podcast ([www.fussballundmacht.de/podcast](http://www.fussballundmacht.de/podcast)) kostenfrei online abgerufen werden. Anknüpfend an die Podcast-Folge „Should you be afraid of Russian World Cup?“ (Dt.: „Sollten Sie vor der WM in Russland Angst haben?“) fragt dieses Bildungsmaterial am Beispiel der Fußball-WM 2018 nach der Verbindung von Fußball und Politik und der Verantwortung von Fans und Spielern.

**Info:** Bei einem Podcast handelt es sich um eine Audio- oder Videoreihe, deren einzelne Episoden unabhängig von festen Sendezeiten zum Anhören bzw. Ansehen aus dem Internet heruntergeladen oder direkt online abgerufen werden können.

Kurzüberblick	
<b>Thema:</b>	Die Fußball-Weltmeisterschaft 2018 in Russland: Warum wird Russland als Austragungsort kritisiert?
<b>Dauer:</b>	60 - 90 Minuten (+ Vorschläge zur Weiterführung und Vertiefung)
<b>Schulform / Lernalter:</b>	alle Schulformen ab Klasse 9
<b>Voraussetzungen:</b>	für die Vertiefung (optional) werden fortgeschrittene Englischkenntnisse benötigt
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gruppentische</li> <li>- Klebezettel / Karten und Magnete</li> <li>- Ausspielmedium (PC/Laptop/Smartphone o.ä.) und Boxen</li> <li>- Laptops/PCs/Smartphones der Schüler_innen</li> </ul>
<b>Lizenz:</b> 	Die Texte dieses Handouts stehen unter der CC BY 4.0-Lizenz ( <a href="https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de">https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de</a> ). Der Name des Urhebers soll bei einer Weiterverwendung wie folgt genannt werden: KOOPERATIVE BERLIN. Alle verwendeten Logos fallen nicht unter diese Lizenz.

Verlauf:			
PHASE	ZIEL	METHODE	MATERIAL
<b>Einstieg A</b>	Aktivierung des Vorwissens der Schüler_innen über Russland	Silent Brainstorming	- Klebezettel / Karten und Magnete
<b>Einstieg B</b>	Aktivierung des Vorwissens über die Vergabe von Fußball-Weltmeisterschaften	Murmelgruppen	
<b>Erarbeitung</b>	Internetrecherche und Recherche in einer Podcast-Folge zu kontroversen Perspektiven auf die WM in Russland	Think-Pair-Share	- Laptops/PCs/ Smartphones der Schüler_innen - Laptop o. ä. und Audioboxen: <u>Podcast-Folge</u> (Min. 14:15-16:00 und 26:18-27:25)
<b>Diskussion A</b>	Problematisierung der Verantwortung von Sportler_innen bei Wettkämpfen in politisch umstrittenen Ländern	Positionslinie	- Laptop o. ä. und Audioboxen
<b>Diskussion B</b>	Problematisierung der Verantwortung von Fans bei Wettkämpfen in politisch umstrittenen Ländern	Positionslinie	- Laptop o. ä. und Audioboxen
<b>Weiterführendes Projekt</b>	Bezug herstellen zur Berichterstattung und zum Verhalten von Spielern und Fans	WM-Tagebuch	

### **EINSTIEG A: Aktivierung des Vorwissens der Schüler\_innen über Russland**

#### **Aufgabe:**

Mehrere Fußballverbände haben sich darum beworben, die **Fußballweltmeisterschaft der Männer 2018** in ihrem Land auszurichten. Die FIFA wählte **Russland** aus. Daher findet die **WM 2018 in Russland** statt.

- Was **verbindest** du mit Russland? Was weißt du schon über russische Politik / Geschichte / Kultur / Sport? **Notiere** dein Wissen. Benutze für jede Idee eine Karte.
- Sammelt eure Ideen** an der Tafel und **sortiert sie**.
- Diskutiert eure Ergebnisse:** Was fällt auf? Was verbindet eure Klasse bisher mit Russland? Worüber wisst ihr schon viel?

#### **Methode: Silent Brainstorming**

Die Schüler\_innen notieren ihre Ideen still in Einzelarbeit auf Klebezetteln (alternativ: Karten & Magnete). Die Zettel werden an der Tafel gesammelt und thematisch sortiert. Erst daran anschließend werden die Ideen gemeinsam in einem Unterrichtsgespräch ausgewertet.

**Material:** Klebezettel/Karten und Magnete

## **EINSTIEG B: Aktivierung des Vorwissens der Schüler\_innen über die Vergabe von Fußball-Weltmeisterschaften**

### **Aufgabe:**

Mehrere Fußballverbände haben sich darum beworben, die **Fußballweltmeisterschaft der Männer 2018** in ihrem Land auszurichten. Die FIFA wählte **Rusland** aus. Daher findet die **WM 2018 in Russland** statt.

- a) Überlege gemeinsam mit einem Partner / einer Partnerin, wie der **Austragungsort** einer **Fußball-WM** ausgewählt wird. Wer entscheidet darüber? Welche Kriterien gibt es?
- b) **Diskutiert** eure Ergebnisse in der **Gruppe**.

### **Methode: Murrelgruppen**

*Die Schüler\_innen besprechen ihr Vorwissen erst zu zweit und sammeln erste Ergebnisse. Die Ergebnisse der Partner\_innenarbeit werden im Unterrichtsgespräch zusammengetragen und an der Tafel gesichert.*

## **ERARBEITUNG: Kontroverse Perspektiven auf die Fußball-WM in Russland**

### **Aufgabe:**

Fußballweltmeisterschaften werden **nicht von den Staaten, sondern von den Fußballverbänden ausgerichtet**. Trotzdem wollen **Politiker\_innen** aus England und Island die Spiele in Russland **nicht besuchen**. Menschenrechtsorganisationen rufen zum **Boycott** auf. Zugleich **warnen Filmemacher und Journalisten** im Podcast „Fußball und Macht“ vor einem **einseitigen und negativen Bild von Russland**.

1. **Recherchiert die Gründe**, aus denen
  - a) Englische und isländische **Politiker\_innen** nicht zur WM 2018 fahren.
  - b) **Menschenrechtsorganisationen** wie Amnesty International oder Human Rights Watch die WM in Russland kritisieren.
  - c) die **Experten** im Podcast „Fußball und Macht“ die WM in Russland, aber auch die westliche Darstellung kritisch sehen.
2. **Vergleicht eure Ergebnisse**.
3. **Stellt euch eure Ergebnisse gegenseitig vor** und tragt die verschiedenen Sichtweisen zusammen.

### **Methode: Think-Pair-Share**

*Die Schüler\_innen werden in drei Gruppen aufgeteilt: a) Gründe der Politiker\_innen, b) Gründe der Menschenrechtsorganisationen und c) Gründe der Experten. Möglich ist eine Unterteilung nach Sitzreihen, damit die Sitznachbar\_innen dasselbe Thema bearbeiten. In Phase 1 bearbeiten die Schüler\_innen die Fragestellung in Einzelarbeit. In Phase 2 tauschen sie sich mit ihrem / ihrer Sitznachbar\_in über ihr Thema aus. In Phase 3 werden Sechsergruppen gebildet, die aus je zwei Vertreter\_innen aller Gruppen bestehen. Sie stellen sich gegenseitig ihre Arbeitsergebnisse vor und notieren diese. Möglich ist im Anschluss eine gemeinsame Sicherung der Ergebnisse im Unterrichtsgespräch.*

### **Material:**

- Laptops/PCs oder Smartphones der Schüler\_innen für die Recherche
- Laptop o.ä. und Audioboxen: Podcast-Folge (Min. 14:15-16:00 und 26:18-27:25)

## **DISKUSSION A: Problematisierung der Verantwortung von Sportler\_innen bei Wettkämpfen in politisch umstrittenen Ländern**

**Leitfrage: Sollten sich deutsche Fußballer während der WM 2018 kritisch gegenüber der russischen Regierung äußern oder sollte während der WM der Sport im Vordergrund stehen?**

1. Gemeinsames Anhören eines Ausschnitts der Podcastfolge [21:10-23:10]. **Hörauftrag:** Achtet auf die **Position des Journalisten zur politischen Verantwortung von Fußballspielern** während einer WM
2. **Positioniert** euch entsprechend eurer Meinung zur Leitfrage im Raum.
3. **Begründet** eure Entscheidung.

### **Methode: Positionslinie**

*Die Schüler\_innen positionieren sich anhand ihrer Meinung im Raum. Dabei symbolisiert die eine Seite des Klassenraums die Position „Fußballer sollten sich kritisch zur russischen Regierung äußern“, während die andere Seite die Gegenposition vertritt. Hierbei sind Abstufungen möglich.*

**Material:** Leitfrage an der Tafel

## **DISKUSSION B: Problematisierung der Verantwortung von Fans bei Wettkämpfen in politisch umstrittenen Ländern**

**Leitfrage: Sollten deutsche Fans die WM 2018 aus politischen Gründen boykottieren oder sollte während der WM der Sport im Vordergrund stehen?**

1. Gemeinsames Anhören eines Ausschnitts der Podcastfolge [21:10-23:10]. **Hörauftrag:** Achtet auf die **Position des Journalisten zur politischen Verantwortung von Fußballspielern** während einer WM
2. **Positioniert** euch entsprechend eurer Meinung zur Leitfrage im Raum.
3. **Begründet** eure Entscheidung.

### **Methode: Positionslinie**

*Die Schüler\_innen positionieren sich anhand ihrer Meinung zur Leitfrage im Raum. Dabei symbolisiert die eine Seite des Klassenraums die Position „Fans sollten die Fußball-WM boykottieren“, während die andere Seite die Gegenposition vertritt. Hierbei sind Abstufungen möglich.*

**Material:** Leitfrage an der Tafel

## **WEITERFÜHRENDES PROJEKT: WM-Tagebuch**

Führt ein **WM-Tagebuch**: Notiert dort, **wie sich die Sportler während der WM 2018 verhalten**. Gibt es **politische Äußerungen**? Äußern die Fußballspieler **Kritik** an den Bedingungen in Russland? Was schreiben **Journalisten**?

### **VERTIEFUNGSMÖGLICHKEITEN:**

Die Themen „Hooligans“ und „Sicherheit“ während der Fußball-WM können mithilfe der Filme „Russia’s Hooligan Army“ und „Should you be afraid of the Russian World Cup?“ vertieft werden, die im Rahmen des Berliner Filmfestivals „11mm“ gezeigt wurden. Sie sind englischsprachig online verfügbar und setzen fortgeschrittene Sprachkenntnisse voraus. Die Filme enthalten einige brutale Szenen.

Neben den hier aufgeführten Audio-Ausschnitten finden Sie auf der Website [Fußball und Macht](#) **weitere Podcast-Folgen**, die sich mit Politik im Fußball und Fußball in der Politik beschäftigen. So geht der Podcast „**Tod dem Verräter**“ dem Tod von Lutz Eigendorf nach. Der Fußballspieler floh aus der DDR und verunglückte nur wenige Jahre später, wobei sein vermeintlicher Unfalltod einige Fragen aufwirft.

Der Podcast „**The Game of their Lives**“ beschäftigt sich mit der Teilnahme der nordkoreanischen Nationalelf an der WM 1966. Wer wurde für die Nationalmannschaft ausgewählt und was ist aus den Spielern geworden?

**Link zu weiteren Podcast-Folgen** der Reihe „Fußball und Macht“: <https://fussballundmacht.de/podcast/>

### **LINKS zur weiteren Beschäftigung mit dem Thema „Fußball und Macht“:**

#### **Was ist ein Podcast?**

Was ein **Podcast** ist, können Sie hier nachlesen:

<https://www.ohrenblicke.de/hilfe/was-ist-ein-podcast>

#### **Methodensammlung Lernort Stadion:**

50 Übungen zu politischer Bildung rund um das Themenfeld Fußball

[http://www.bosch-stiftung.de/sites/default/files/publications/pdf\\_import/Methodensammlung\\_mit\\_Lernkarten.pdf](http://www.bosch-stiftung.de/sites/default/files/publications/pdf_import/Methodensammlung_mit_Lernkarten.pdf)

#### **Fußballfilmkanon:**

Der Kanon stellt eine Auswahl von Spiel- und Dokumentar-Fußballfilmen für Schüler\_innen vor.

[http://lernort-stadion.de/wp-content/uploads/2015/07/Filmkanon\\_11mm.pdf](http://lernort-stadion.de/wp-content/uploads/2015/07/Filmkanon_11mm.pdf)

#### **Online-Spiel „Fußball-WM 2018“: die**

In dem Spiel müssen die teilnehmenden Länder der Fußball-WM 2018 geografisch verortet werden.

Die Spieler\_innen erfahren Hintergrundinformationen zu den Ländern.

<https://www.lpb-bw.de/onlinespiele.html>

#### **Dossier Russland:**

Das Dossier der Bundeszentrale für politische Bildung gibt Einblicke in die russische Geschichte, Politik, Kultur und Gesellschaft.

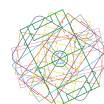
<http://www.bpb.de/internationales/europa/rusland/>

**Fußball und Macht ist ein Projekt von:**

**KOOPERATIVE BERLIN**  
digitale kulturproduktion

**in Kooperation mit:**

**11mm**  
INTERNATIONAL  
FOOTBALL FILM FESTIVAL  
BERLIN



Lernort Stadion e.V.

**gefördert von:**

**BUNDESSTIFTUNG  
AUFARBEITUNG**